

Lauren Tortil, née en 1986, vit et travaille actuellement à Paris

ACTUELLEMENT

De septembre 2017 à février 2018 :

Lauréate de la résidence à la Villa Belleville, Paris (FR)

De novembre à mi-janvier 2017 :

Devires do Brasil, 11^e édition de la Biennale d'Architecture de São Paulo, Brésil (BR)
sur une invitation de Marcos Rosa, avec le soutien de l'Institut français du Brésil,
du Consulat général de France à Sao Paulo et de la Villa Belleville

De décembre 2017 à janvier 2018 :

Du paysage photographique au paysage sonore, marche sonore à la BNF,
en résonance à l'exposition Paysage Français, Paris (FR)

À partir de Janvier 2018 :

Lauréate du projet *Création en cours*, piloté par les Ateliers Médicis, Clichy-Montfermeuil (FR)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2017 *Salon de Montrouge*, 62^{ème} édition, commissariat Ami Barak, au Beffroi de Montrouge (FR)
- 2017 *Where Silence Begins* à Sound Gallery IGLoo, commissariat Flóra Gado et Eszter Öze, Jihlava (CZ)
- 2017 *Transformerz* à Arondit, commissariat Romain Semeteys, en partenariat avec 40mcube, Paris (FR)
- 2017 *Polyphonies*, au Centre Pompidou, commissariat Christine Macel et Loïc Le Gall, Paris (FR)

- 2016 *Générateur*, au Hub Hug, invitée par 40 mcube, Liffré (FR)
- 2016 *Rendez-vous*, au Château du Nessay, invitée par 40 mcube, Saint-Briac (FR)
- 2016 *Observations sonores*, au Musée Gassendi avec le CAIRN Centre d'art, commissariat Bertrand Riou, Digne-les-Bains (FR)
- 2015 *The Talking Room, épisode 1*, à la Galerie des projets en résonance à la biennale de Lyon (FR)
- 2015 *The Upturn Show, épisode pilote*, à la Galerie des projets, Lyon (FR)
- 2015 *Édition #6*, au Salon du salon, Printemps de l'art contemporain, Marseille (FR)
- 2015 *Ça chauffe*, dans le cadre du festival Théât'Réalités au CCO, Villeurbanne (FR)
- 2014 *Édition #5*, au Salon du salon, Marseille (FR)
- 2014 *Cônes*, avec Sarah Barh, Festival Actoral, à Montévidéo, Marseille (FR)
- 2014 *Kairos #2 : Hotel el silencio*, projet curatoriale initié avec Julie Escoffier présenté au DEAR, Mexico City (MEX)
- 2014 *In lusio MC*, au 6 rue Jouffroy d'Abbans, Lyon (FR)
- 2013 *Prix Linossier*, à l'ENSBA, Lyon (FR)
- 2013 *Kairos #1*, initié avec Julie Escoffier, au 1 rue Soufflot, Lyon (FR)
- 2013 *Final, Manuel #3*, au 6B, Paris (FR)
- 2013 *Existe-t'île*, Manuel #3, à la Sunset résidence, Lyon (FR)
- 2012 *De nombreuses mains colorées...*, scénographie de l'exposition d'Émilie Renard, au Réfectoire des nonnes, Lyon (FR)
- 2011 *Inversion/Perversion*, avec le Collectif Musrara, Jérusalem, Israël (ISR)
- 2011 *Piggy and piggy lost in the bubble*, à Bezalel Gallery, Jérusalem, Israël (ISR)
- 2011 *Drift, breathe and scream*, à la Mer Morte, Palestine
- 2010 *Imaginez maintenant*, événement radiophonique, au Centre Pompidou, Metz (FR)
- 2010 *Oxygène et diamant*, avec Claire de Pimodan, au CEAC, Strasbourg (FR)
- 2010 *Vortex Tour*, événement radiophonique, à la galerie La Chaufferie, Strasbourg (FR)
- 2010 *Les conditions sociales du style*, à la Hear, Strasbourg (FR)
- 2010 *Dasein*, à la galerie La Chaufferie, Strasbourg (FR)

PERFORMANCES

- 2016 *Free-floating auscultation I*, événement *Correspondances*, au Centre culturel tchèque, invitée par Leboudoir 2.0, Paris
- 2016 *I Dream Ether I Never Feel*, avec Aru Jänkl, Festival Péril électro avec Radio Campus Paris à Confluence, Paris
- 2015 *Clémolojo*, performance sonore, Nouveau Théâtre du 8^e, Lyon
- 2014 *Cônes*, avec Sarah Barh, performance, Festival Actoral, à Montévidéo, Marseille
- 2013 *Vernissage*, Existe-t'île, Manuel #3, à la Sunset résidence, Lyon
- 2011 *Come to play and forget you*, Inversion/Perversion, Jérusalem, Israël
- 2011 *Ramallah my love*, invitée par Adina Bar-On, à Barbur Gallery, Jérusalem, Israël
- 2010 *D'ici à elles*, avec Claire de Pimodan, Oxygène et diamant, au CEAC, Strasbourg
- 2010 *X rencontre X*, performance avec Clémence Prieur, à La Chaufferie, Strasbourg

PUBLICATIONS / ÉDITIONS

- 2016 Édition bilingue de *Miroirs acoustiques, Camouflages dazzle, Grandes oreilles*, avec Jérémy Barrault, diffusée par Tombolo Press
- 2015 *The Upturn Show*, co-écriture de la Bible et du scénario de l'épisode 1 de la série télévisée éponyme, en résonance à la Biennale de Lyon
- 2015 *La voix de Cassandra*, nouvelle d'anticipation, en collaboration avec Léna Araguas
- 2013 *Miroirs acoustiques, Camouflages dazzle, Grandes oreilles*, en collaboration avec Jérémy Barrault, Ensba-Lyon
- 2013 *La sirène d'alerte ou la voix de Cassandra*, mémoire DNSEP – texte théorique, Ensba-Lyon

RÉSIDENCES

- 2017 Instituto de Arquitetos do Brasil, São Paulo, Brésil (novembre)
- 2017/18 Villa Belleville, Paris, (de septembre à février)
- 2017 La Cité Internationale des Arts, Paris (de janvier à juillet)
- 2015/16 Programme Générateur, à 40mcube, Rennes (de novembre à juin)
- 2015 PiedNu, au Fort de Tourneville, Le Havre (mai)
- 2014 Triangle France, à la Friche de Belle de mai, Marseille (de mai à juillet)
- 2013 Sunset résidence, Lyon (avril)

WORKSHOPS

- 2017 *Écoute silencieuse pour bruit collectif*, avec la classe préparatoire de l'école d'art IDBL et le CAIRN centre d'art, Digne-les-Bains
- 2016 *Mise en silence*, avec le Centre Pompidou et les étudiants allophones du Lycée Étienne Dolet, Paris
- 2015 *Ça chauffe*, avec l'école Descarte, Villeurbanne
- 2014 *Porte ta voix*, avec Triangle France, Friche Belle de Mai, Marseille

BOURSES

- 2017 Bourse de production du Ministère de la Culture et de la Communication, Conseil départemental des Hauts-de-Seine et la Ville de Montrouge
- 2017 Bourse de production du Centre Pompidou
- 2016 Bourse de recherche et de production dans le cadre du programme Générateur
- 2014 Bourse de production dans le cadre de la résidence Triangle France

PARCOURS

- 2013 DNSEP mention Design d'espace avec les félicitations du jury, ENSBA-Lyon
- 2011/13 École nationale supérieure des Beaux-arts de Lyon (ENSBA)
- 2010/11 Art Master, à Bezalel school of art and design, Jérusalem, Israël
- 2010 DNAP Art, la HEAR, Strasbourg
- 2007/10 Haute école des arts du Rhin, de Strasbourg